



La Comarca de Daroca activa su programa de actividades acuáticas para el verano 2025

PÁG 5

Daroca y Acqui Terme celebraron el legado de Bartolomé Bermejo en unas jornadas culturales que unieron patrimonio, arte y cooperación europea



Foto: La jornada en torno a Bartolomé Bermejo registró una gran participación. J.A. García

Los pasados días 23 y 24 de mayo, la ciudad italiana de Acqui Terme fue escenario de las Giornate Bermejane, un evento cultural internacio-

nal que rindió homenaje a la figura del pintor hispano-flamenco Bartolomé Bermejo, autor del célebre Tríptico de la Virgen de Montserrat, cus-

todiado en la sala capitular de la catedral de Acqui. Esta obra conecta directamente con el legado artístico de la Comarca del Campo de Daroca, donde

el pintor tuvo su taller y desarrolló parte de su carrera durante el siglo XV.

PÁG 7 / REDACCIÓN

Llega el Corpus 2025: Conoce el programa oficial de las Fiestas de Daroca



Gallocanta celebra con éxito sus I Jornadas de Ecoturismo Fuera de Temporada

PÁG 11

La Comarca Campo de Daroca acerca el Festival Aragón Negro 2025 a sus municipios

PÁG 3

La Comarca acomete nuevas actuaciones de mejora en la Vía Verde para su uso estival

PÁG 2

Más de un centenar de niños y niñas explorarán el patrimonio cultural y natural del Campo de Daroca en las Colonias de Verano 2025

PÁG 5

Daroca **KM CERO**
COMARCA CAMPO DE DAROCA

mercadodarocakm0@gmail.com

Primer Domingo de cada mes

De 10:30 a 14:30h

En la Plaza de España (delante de la Colegial)

Productos del territorio

¿Quieres vender tus productos?

Inscríbete aquí →



Gestiona

Asociación
"La Zambria"

Organiza



Colabora



COMARCA de DAROCA

El Gobierno de Aragón rinde homenaje a la labor ejemplar de profesionales y ciudadanos en emergencias

- Estas distinciones honran a profesionales y voluntarios por su actuación en incendios, inundaciones y crisis químicas durante el último año



Foto: Acto de entrega de placas al mérito de la Protección Civil en Aragón. Gobierno de Aragón

El Gobierno de Aragón entregó este miércoles las Placas al Mérito de Protección Civil 2024 en un acto presidido por el consejero de Hacienda, Interior y Administración Pública, Roberto Bermúdez de Castro. La ceremonia, celebrada en la Sala de la Corona del Edificio Pignatelli-Zaragoza-, reconoció a más de 20 entidades y profesionales por su labor excepcional durante emergencias como incendios forestales, inundaciones y el incidente químico en Utebo.

Entre los galardonados destacan los Bomberos de Zaragoza, distinguidos por su coordinación en el incendio industrial de Utebo -agosto de 2024-, que requirió el confinamiento de la población ante riesgos toxicológicos. Junto a ellos, recibieron reconocimientos la Guardia Civil, la Policía Local de Utebo y la Agrupación de Voluntarios de Protección Ci-

vil de Utebo por su colaboración interinstitucional. En la categoría de voluntariado, se premió a la Agrupación del Bajo Martín por gestionar el reparto de agua durante la turbidez del embalse de Cueva Foradada, y a las agrupaciones de la Ribera Izquierda del Ebro y Hoya de Huesca por su apoyo tras el incendio en una residencia de Villafranca de Ebro.

El acto también destacó la labor del operativo desplegado en la Comunidad Valenciana tras la DANA de 2024, cuyos miembros recibieron la Medalla de Aragón. Bermúdez de Castro subrayó que estas distinciones reflejan el "compromiso y pasión de quienes salvan vidas diariamente", recordando emergencias como los incendios de Nonaspe y Corbalán, que arrasaron miles de hectáreas, y los episodios meteorológicos extremos que afec-

taron a toda la región.

En el ámbito institucional, el Banco de Alimentos de Zaragoza fue reconocido por su apoyo a poblaciones vulnerables durante crisis, mientras que los guardas de Refugios de Altura de la Federación Aragonesa de Montañismo recibieron la placa por su labor en rescates alpinos. En trayectoria profesional, se distinguió al delegado de la AEMET en Aragón, Rafael Requena, y al funcionario Juan Servera Orga, por su dedicación a la gestión de emergencias.

La ceremonia cerró con un homenaje a la ciudadanía aragonesa, destacando su colaboración en protocolos de seguridad. Las placas, de carácter honorífico, se publicarán en el Boletín Oficial de Aragón como reconocimiento institucional a la labor preventiva y reactiva en protección civil.

REDACCIÓN

La Comarca acomete nuevas actuaciones de mejora en la Vía Verde para su uso estival



Foto: Estado de la Vía Verde tras los trabajos de limpieza. Medioambiente Comarca de DAROCA

La Comarca Campo de Daroca, a través de su área de Medio Ambiente, llevó a cabo durante el pasado mes de mayo una actuación integral de desbroce y limpieza de la Vía Verde, así como de sus áreas de descanso, con el objetivo de preparar este valioso recorrido natural para su uso seguro y disfrutable durante

los meses de verano.

Las labores realizadas incluyeron el acondicionamiento del trazado principal, la eliminación de maleza que dificultaba el tránsito y la puesta a punto de zonas de parada y sombra, muy utilizadas por senderistas, ciclistas y familias.

Estas tareas forman parte del compromiso de la Comarca con la conservación del entorno natural y el fomento del turismo sostenible, garantizando la accesibilidad y el disfrute de este corredor ecológico que conecta diferentes núcleos rurales a través de un entorno paisajístico privilegiado.

Desde la institución comarcal se invita a vecinos y visitantes a recorrer la Vía Verde durante los próximos meses y a disfrutar de sus valores naturales, recordando la importancia de respetar el medio ambiente y mantener limpio este espacio que es de todos.

REDACCIÓN

La Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de la Comarca de Daroca refuerza su presencia en actos populares durante el mes de mayo



Foto: Voluntarios de Protección Civil de la Comarca. Protección Civil Comarca de Daroca

Durante el mes de mayo, la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de la Comarca de Daroca ha participado activamente en diversos servicios preventivos con motivo de las tradicionales romerías celebradas en distintos municipios de la

comarca. Entre ellas, destacan la romería en honor a la Virgen de la Olmeda, en Used, el pasado 11 de mayo, y la de San Lamberto, en Atea, el día 17.

Asimismo, el día 3 de mayo, los voluntarios prestaron servicio preventivo en la prueba deportiva "Desafío Herrerino", contribuyendo con su labor al desarrollo seguro de esta cita deportiva.

Una vez más, su participación demuestra el compromiso y la dedicación de la Agrupación, cuyo trabajo resulta fundamental para garantizar la seguridad y el buen transcurso de los eventos que dinamizan la vida social y cultural de nuestra comarca.

REDACCIÓN

La Comarca Campo de Daroca acerca el Festival Aragón Negro 2025 a sus municipios



La Consejería de Cultura, en colaboración con la Consejería de Patrimonio Popular de la Comarca Campo de Daroca junto con el Ayuntamiento de Daroca, participan un año más en el Festival Aragón Negro -FAN-, una de las principales citas culturales del calendario aragonés, con una programación propia que ha llevado el misterio, la literatura y la divulgación a diversos municipios del territorio. Esta implicación responde al compromiso de la Comarca por acercar propuestas culturales de calidad al medio rural, fomentar la lectura y promover la reflexión crítica sobre temas sociales y literarios.

Durante el mes de mayo, se han celebrado ya varias actividades organizadas y financiadas por el Ayuntamiento de Daroca, entre las que destacan la presentación de la novela *El pacto invisible* de Laura Azcona, moderada por José Manuel González, y un encuentro literario con

el reconocido novelista Víctor del Árbol. También se ha desarrollado una actividad de senderismo infantil con cuentacuentos y leyendas, organizada por el Club de Montaña de Daroca y la Biblioteca Municipal, que contó con una destacada participación de niños y familias.

Dentro de esta línea de programación local, está prevista todavía la presentación de las obras *La mansión del acantilado* y *La última mentira* de Zaccarías Wylde por parte de sus autores Diego Gutiérrez y David Guirao, en un acto dirigido al alumnado del IES Comunidad de Daroca el próximo 3 de junio.

Por su parte, la Comarca Campo de Daroca, a través de su Consejería de Cultura y Patrimonio Popular, ha impulsado y financiado las siguientes actividades: el Cinefórum en Versión Original de la Filmoteca Comarcal; el cuentacuentos y teatro

de luz de Cambirola; una mesa redonda sobre la juventud y sus problemáticas actuales en el IES Comunidad de Daroca organizada y moderada por el técnico comarcal Rubén Sanz. Además, se han desarrollado la charla *El espiritismo en España*, impartida por Rubén Martínez en Retascón y la ponencia del médico forense Salvador Baena, celebrada en Langa del Castillo, con gran afluencia.

En las próximas semanas, la programación comarcal continuará con las siguientes propuestas:

- El 6 de junio en la Fundación Campo de Daroca en Daroca: presentación de la escritora Beatriz Moranchó.
- El 7 de junio en la Fundación Campo de Daroca: ponencia policial a cargo de Javier Latorre y Elena Perales.
- El 9 de junio en el Colegio de Santa Ana de Mainar: encuentro literario con la escritora Leticia Crespo
- El 14 de junio en el Pabellón Municipal de Murero: conferencia del escritor y periodista Juan Bolea
- El 17 de junio en Herrera de los Navarros: segundo encuentro con Leticia Crespo.

La Comarca Campo de Daroca desea agradecer la colaboración de los ayuntamientos anfitriones, así como el trabajo conjunto por los técnicos José Ángel García y Rubén Sanz, así como la Concejalía de Cultura, la Biblioteca Municipal de Daroca y el Club de Montaña, que han facilitado la realización de estas actividades. Iniciativas como esta demuestran que el territorio comarcal no solo está preparado para acoger grandes eventos culturales, sino que forma parte activa de ellos, contribuyendo a la dinamización cultural del medio rural desde una perspectiva abierta, participativa y descentralizada.

REDACCIÓN

Juan Bolea: “El FAN, universal como nuestra propia Comunidad, y abierto a toda clase de voces, géneros, experiencias, os invita a hacer realidad la utopía”

El Festival Aragón Negro (FAN) se ha consolidado como el evento cultural más relevante de Aragón, reuniendo a los principales autores nacionales e internacionales del género negro. Desde su creación, ha destacado por la participación de grandes figuras literarias y best-sellers, posicionándose como un referente único en España gracias a su programación de calidad y a la implicación de miles de personas edición tras edición. Las cifras de asistencia son contundentes: más de 30.000 espectadores en su quinta edición, más de 35.000 en la sexta y superando los 40.000 en la novena, evidenciando el robusto interés que despierta el festival y su excelente salud en once ediciones.

La programación del FAN es extraordinariamente completa y variada. Cada año, más de 200 actividades se desarrollan en las tres capitales aragonesas (Zaragoza, Huesca y Teruel) y en numerosos municipios de la región, involucrando a localidades como

Pina de Ebro, Daroca, Tauste, Calamocha, Borja, María de Huerva, Cadrete, San Mateo de Gállego, entre otras. El festival ha cumplido su objetivo de dotar a Aragón de un evento cultural e intercultural capaz de movilizar a diferentes públicos y colectivos, ofreciendo programación de calidad, original, participativa y didáctica. Además, el FAN se ha convertido en una plataforma creativa que proyecta Aragón al exterior y atrae a autores de renombre internacional como Petros Markaris, Anne Perry, John Connolly, Alberto Vázquez-Figueroa y Leonardo Padura.

Aunque el género negro es su eje central, el festival es inclusivo y da cabida a otros géneros como el histórico, el fantástico, el terror o la ciencia ficción. Además de literatura y cine, el FAN incluye actividades de teatro, fotografía, pintura, cómic y gastronomía, convirtiéndose en un referente integral de la cultura aragonesa.

REDACCIÓN



Foto: RecuerDaroca, Aragón Negro. Cultura Comarca de Daroca



Foto: Festival Aragón Negro, en Langa del Castillo. Cultura Comarca de Daroca

COMARCA de DAROCA

La Comarca Campo de Daroca impulsa una nueva edición de visitas teatralizadas estivales para difundir el patrimonio desde una mirada diferente



Foto: Visita teatralizada en Badules, en 2024. Patrimonio Comarca de Daroca

La Consejería de Cultura y Patrimonio Popular de la Comarca Campo de Daroca vuelve a apostar este verano por una de sus iniciativas culturales más va-

loradas y singulares: las visitas teatralizadas. Estas actividades, que aúnan historia, divulgación y arte escénico, tienen como objetivo acercar el patrimonio

comarcal al público de forma amena, didáctica y con una fuerte carga emocional, despertando el interés de vecinos y visitantes por el pasado y la identidad de nuestros pueblos.

Para esta temporada estival, ya se han confirmado cuatro municipios: Langa del Castillo, Torralbilla, Mainar y Retascón, cada uno con una propuesta escénica adaptada a su contexto histórico y monumental.

En el caso de Langa, Torralbilla y Mainar, la temática girará en torno a la mujer en el mundo celtibero, abordando el papel femenino en la Celtiberia desde una perspectiva renovadora y reivindicativa, conectando con

el patrimonio arqueológico y cultural de estas localidades.

Por su parte, Retascón centrará su visita teatralizada en el gótico aragonés, en un año especialmente significativo en el que desde la comarca se impulsa la promoción de la figura de Bartolomé Bermejo, uno de los grandes pintores del siglo XV. Junto a él, se recordará también la obra de artistas coetáneos como Martín Cano de Aranda, Blasco de Grañén, Juan Bonilla, Martín Bernat o Miguel Ximénez, cuyas huellas aún perviven en el patrimonio religioso de la zona.

Estas actividades son posibles gracias a la cofinanciación entre los Ayuntamientos impli-

cados y la Comarca Campo de Daroca, en una clara muestra de cooperación institucional y compromiso con la cultura de base. Además, permiten reforzar la conexión entre patrimonio, turismo y comunidad, ofreciendo una experiencia atractiva tanto para el público local como para los visitantes que llegan durante el verano.

La Comarca seguirá ampliando la programación en las próximas semanas y anima a los municipios interesados a sumarse a esta propuesta que continúa consolidándose como un referente en la difusión creativa del legado cultural darocense.

REDACCIÓN

Teatro Redolada conquistó al público en Daroca con una comedia llena de humor y talento local

El pasado sábado 31 de mayo, el Salón de Actos de Daroca acogió la representación de la obra "Mujeres, Hombres, Madres y Suegras", a cargo del grupo Teatro Redolada, bajo la dirección de la compañía Teatro con Botas. La cita reunió a un numeroso público que disfrutó con entusiasmo de una divertida comedia

sobre los enredos cotidianos de la vida familiar.

La actividad forma parte de un programa teatral impulsado por los ayuntamientos de Balconchán, Villanueva de Jiloca y Orcajo, con la colaboración del Ayuntamiento de Daroca.

El éxito de esta representación reafirma la importancia del tea-

tro aficionado como espacio de encuentro, creatividad y dinamización cultural en el medio rural. El grupo Redolada, formado por vecinas y vecinos de la comarca, volvió a demostrar que el talento y la dedicación florecen allí donde se apuesta por la cultura de proximidad.

REDACCIÓN



El teatro infantil y juvenil llenó de humor la Casa de Cultura de Daroca



Foto: Grupo de teatro infantil de la Comarca Campo de Daroca. Cultura Comarca de Daroca

El pasado sábado 31 de mayo a las 13:00 horas, la Casa de Cultura de Daroca acogió con gran éxito la representación de la obra "A los médicos los vuelven locos", una comedia fresca y divertida protagonizada por el grupo de Teatro Infantil y Juvenil de la Comarca Campo de Daroca.

La función, organizada por la compañía Teatro Con Botas, contó con la colaboración de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Daroca y fue financiada por la Consejería de Cultura de la Comarca Campo de Daroca en el marco del curso escolar de Teatro. El evento reunió

a familias, vecinos y visitantes que disfrutaron del talento joven de la comarca en un ambiente lleno de risas y entusiasmos.

Esta actividad se enmarca dentro de la apuesta comarcal por fomentar las artes escénicas entre los más jóvenes, ofreciendo un espacio donde puedan expresarse, crecer y compartir su creatividad con el público. La representación puso en valor el trabajo en equipo, la implicación educativa y el compromiso de las instituciones por dinamizar la vida cultural local.

REDACCIÓN

Paisajes del Jiloca celebra su III Jornada de Vinos el 11 de junio en Murero

- La cita reunirá a expertos en viticultura, enología y mercados vitivinícolas para analizar el presente y futuro del sector en el valle del Jiloca

Asociación para la recuperación del viñedo y la tradición vitícola del Jiloca

Paisajes del Jiloca

11 JUNIO 2025
MIÉRCOLES

III EDICIÓN
JORNADA DE VINOS DEL JILOCA

Sommos Garnacha
41.16048, -1.49085
Ctra. Murero - Atea, s/n
MURERO (ZARAGOZA)

Programa:

10:00. RECEPCIÓN DE PARTICIPANTES.

10:30. PRESENTACIÓN DE LA JORNADA.

10:45. **SOMMOS GARNACHA: EL SUELO COMO ELEMENTO DIFERENCIADOR**

11:00. EL SUELO EN EL VIÑEDO, IMPLICACIONES PARA SU MANEJO Y ADAPTABILIDAD AL CAMBIO CLIMÁTICO. **SAMUEL FRANCO, INVESTIGADOR C.I.T.A.**

11:45. LABOR DE LA ASOCIACIÓN EN EL JILOCA. 3 AÑOS RECUPERANDO EL PAISAJE

12:15. EL AROMA DEL VINO: "UN VIAJE SENSORIAL ENTRE CIENCIA Y CATA"
RICARDO LÓPEZ, PROF. QUÍMICA ANALÍTICA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

13:00. SITUACIÓN DE LOS MERCADOS. **MICHEL ARENAS, DO CALATAYUD.**

13:30. **BODEGAS PARTICIPANTES, SUS VINOS Y MARIDAJE**

17:30. VISITA A LOS PAISAJES DEL JILOCA EN EL ENTORNO DE MURERO (LIBRE)

INSCRÍBETE AQUÍ hasta el 06/06/2025

50€

AFORO LIMITADO

*INFO E INSCRIPCIONES
Felipe: 659 23 13 15
Juanma: 655 440 469

Grupo operativo vinos y bodegas del Jiloca.
Código GOP2023001801

La Asociación para la Recuperación del Viñedo y Tradición Vitícola del Valle del Jiloca organizará el próximo 11 de junio su III Jornada de Vinos del Jiloca en las instalaciones de Sommos Garnacha en Murero -Zaragoza-. El evento, que se desarrollará de 10:00 a 17:30 horas, contará con

la participación de reconocidos especialistas del sector vitivinícola aragonés.

El programa incluye conferencias técnicas sobre aspectos fundamentales de la viticultura moderna. Samuel Franco, investigador del Centro de Investigación y Tecnología Agro-

alimentaria de Aragón -CITA-, abordará las implicaciones del suelo en el manejo del viñedo y su adaptabilidad al cambio climático. Por su parte, Ricardo López, profesor de Química Analítica de la Universidad de Zaragoza, ofrecerá una ponencia sobre el aroma del vino como experiencia sensorial entre ciencia y cata.

La jornada también analizará la situación actual de los mercados vitivinícolas de la mano de Michel Arenas, presidente de la Denominación de Origen Calatayud. Arenas, quien recientemente destacó el posicionamiento de la DO Calatayud entre las mejor valoradas en el concurso 'Las Garnachas del Mundo', aportará su visión sobre las perspectivas del sector.

La asociación Paisajes del Jiloca, constituida en 2020, ha logrado aglutinar 150 hectáreas y 64 socios en su proyecto de recuperación de viñedos tradicionales. La entidad desarrolla un trabajo de recuperación paisajística y puesta en producción de parcelas en las comarcas de Daroca y el Jiloca.

Las inscripciones, limitadas por aforo, tienen un coste de 50 euros y pueden realizarse hasta el 6 de junio. Los interesados pueden contactar a través del teléfono 659 23 13 15 o el correo paisajesdeljiloca@gmail.com.

REDACCIÓN

Más de un centenar de niños y niñas explorarán el patrimonio cultural y natural del Campo de Daroca en las Colonias de Verano 2025

La Comarca Campo de Daroca se prepara ya para la temporada estival. Las Consejerías de Juventud y Bienestar Social han comenzado a trabajar en los preparativos para las Colonias de Verano 2025, que se enmarcan en el Plan Corresponsables.

Las actividades comprendidas en la iniciativa beneficiarán a alrededor de un centenar de niños y niñas del territorio de entre 4 y 13 años de edad. Serán, de nuevo, gratuitas y se celebrarán en los municipios de Cubel, Mainar, Used y Villarreal de Huerva, durante los meses de junio, julio y agosto, de lunes a viernes, de 9.00h a 14.00h. En Daroca, sin embargo, arrancarán a las 8.00h, tratando de fomentar así la conciliación.

Una vez más, las Colonias de Verano girarán en torno a los paisajes, la cultura y la historia de la Comarca Campo de Daroca. "El objetivo es fomentar el sentimiento de pertenencia en el territorio", sostienen los técnicos responsables. Asimismo, al equipo de monitores, se incorporarán, para hacer sus prácticas, los alumnos y alumnas que, durante este año, participaron en el Curso de Monitor de Tiempo Libre.

Las familias interesadas en participar en las Colonias pueden inscribirse a través de la Sede Electrónica de la Comar-

ca, personándose en la sede de la Institución, en la Calle Mayor de Daroca, 60-62, o mediante ventanilla única, en cualquiera de los consistorios del Campo de Daroca.

La organización recuerda que, una vez superado el máximo de participantes, se abrirá lista de espera. Además, se pone a disposición de todos los vecinos y vecinas del territorio para la resolución de dudas y otras cuestiones. Podrán contactar con el Departamento de Juventud o el Centro Comarcal de Servicios Sociales llamando al 976/54/50/30.

Las Colonias de Verano 2025 se inaugurarán a finales del mes de junio, en Daroca.

Programa de Colonias de DPZ 2025

Un año más, la Diputación Provincial de Zaragoza ha convocado su programa de Colonias de Verano. Los consistorios de la Comarca Campo de Daroca interesados en convertirse en sede de esta iniciativa, como ya lo fuera Añeto, tuvieron la oportunidad de solicitar más información a la Consejería de Juventud, que, a su vez, les ofreció su apoyo, asesorándoles en aspectos claves, como los ratios, las fichas de inscripción, las actividades a llevar a cabo o protocolos frente a posibles olas de calor, entre otros.

REDACCIÓN

La Comarca de Daroca activa su programa de actividades acuáticas para el verano 2025



Foto: Cursos de natación 2024. Deportes Comarca de Daroca

El Departamento de Deportes de la Comarca Campo de Daroca ha presentado su programa estival de actividades acuáticas, que este año amplía cobertura a 12 municipios para natación infantil y 6 localidades para sesiones de aquagym. Los cursos, desarrollados en colaboración con los ayuntamientos participantes, se

realizarán del 7 al 25 de julio en piscinas municipales adaptadas.

Cursos de natación infantil

Destinados a menores de 4 años en adelante (incluyendo quienes cumplan la edad durante 2025), las clases se impartirán en: Atea, Cubel, Daroca, Gallo-canta, Herrera de los Navarros, Langa del Castillo, Mainar,

Manchones, Romanos, Used, Villar de los Navarros y Villarreal de Huerva.

Sesiones de aquagym

Dirigidas a mayores de 15 años, esta modalidad de fitness acuático se desarrollará en: Daroca, Mainar, Manchones, Murero, Villar de los Navarros y Villarreal de Huerva.

Proceso de inscripción

El sistema de matriculación sigue tres fases estrictas:

1. Preinscripción online -30

mayo - 4 junio-: Formulario disponible en www.comarcadedaroca.com.

2. Publicación de grupos provisionales -5 junio-: Horarios y listados accesibles en la web comarcal, tablón de anuncios físico y ayuntamientos participantes.
3. Confirmación de plazas: Entre el 6 y el 11 de junio.

Los listados definitivos se publicarán el 13 de junio en los mismos canales oficiales.

REDACCIÓN

COMARCA de DAROCA

ADRI Jiloca Gallocanta impulsa un banco de viviendas para revitalizar Gallocanta



Foto: Lienzos de Naturaleza, en Gallocanta. Turismo Comarca de Daroca

El banco de viviendas gestionado por ADRI Jiloca Gallocanta se consolida como herramienta clave para dinamizar el

mercado inmobiliario en Gallocanta y otros municipios de las comarcas de Campo de Daroca y Jiloca. Activo desde 2020, este

proyecto aglutina actualmente 21 propiedades disponibles —la mayoría en venta—, incluyendo una vivienda en la calle San Pedro de Gallocanta con terraza y corral por 250€ mensuales.

La iniciativa, creada en el marco del programa Pueblos Vivos de Aragón, responde a un estudio que reveló que el 55% de quienes intentaron establecerse en la zona abandonaron el proyecto por falta de oferta accesible. Silvia Benedí, técnica de ADRI, destaca que el objetivo es "romper la inercia de viviendas cerradas que deterioran el patrimonio y frenan el desarrollo demográfico".

Los propietarios pueden registrar sus inmuebles mediante

un formulario online o contacto directo con la asociación, garantizando visibilidad en la web institucional. Para los interesados en residir en la comarca, el catálogo incluye desde viviendas rehabilitadas hasta proyectos de rehabilitación municipal, como los 14 inmuebles en proceso de adaptación en Burbáguena.

ADRI subraya que el 80% de las propiedades registradas históricamente corresponden a municipios menores de 1.000 habitantes, siendo Gallocanta uno de los núcleos con mayor movimiento en los últimos meses. Los interesados en participar pueden contactar con ADRI Jiloca Gallocanta a través de monreal@adri.es o consultar el catálogo completo en www.adri.es/banco-de-viviendas-jiloca-gallocanta.

REDACCIÓN

Fue noticia

En la Comarca

9 de mayo de 1731. El Concejo de Daroca y la Comunidad de Aldeas firman con las Escuelas Pías el contrato definitivo para su permanencia en la Ciudad. Hasta ahora, estaban de forma provisional con un contrato de tres años firmado el 25 de septiembre de 1728.

15 de mayo de 1719. El rey Felipe V, junto a la Reina y el Príncipe, procedente de Valencia y Teruel, llegó a Calamocha. De ahí, bajó a Lechago y subió al Campo Romanos y fue a comer a Lechón y, el día 16, durmieron en Villarreal. Al día siguiente, llegaron a Cariñena.

18 de mayo de 1708. Monreal del Campo se separa de la Comunidad de Aldeas de Daroca, quedando eximida de su jurisdicción civil y criminal.



22 de mayo de 1713. El vicario de Villarreal de Huerva es asesinado, sin causa aparente, por un soldado del Regimiento del Rosellón, que se encontraba acampado en Daroca.

27 de mayo de 1900. El villafelichino Ygnacio-Clemente Delgado Cebrián es beatificado por León XIII.

PASCUAL SÁNCHEZ

El Ayuntamiento de Villanueva de Jiloca busca gestor para el bar y las piscinas municipales



Foto: Villanueva de Jiloca. Turismo Comarca de Daroca

El Ayuntamiento de Villanueva de Jiloca ha publicado una oferta de empleo para gestionar el bar y las piscinas municipales de la localidad. La convocatoria está dirigida a familias o perso-

nas individuales interesadas en trabajar en un entorno tranquilo y acogedor durante la temporada estival, aunque también existe la posibilidad de mantener la actividad durante todo el año.

Según la información facilitada por el consistorio, las instalaciones se encuentran preparadas y en perfecto estado para su funcionamiento. El municipio, que cuenta con aproximadamente 69 habitantes, ofrece un buen ambiente y clientela local durante los meses de verano, cuando la población se incrementa significativamente.

Entre las ventajas que ofrece el Ayuntamiento, se incluye el apoyo institucional en la difusión del servicio y la posibilidad de alquilar una vivienda nueva en las proximidades de las ins-

talaciones. Los responsables municipales buscan personas amables, con ganas de trabajar y de ofrecer un servicio de calidad, sin que sea imprescindible contar con experiencia previa en hostelería.

La propuesta requiere compromiso durante toda la temporada de funcionamiento de las instalaciones acuáticas.

Los interesados pueden contactar directamente con el Ayuntamiento de Villanueva de Jiloca a través del teléfono 696810444 o el correo electrónico btorrescua@gmail.com, así como con la Agencia de Empleo y Desarrollo Local de la Comarca Campo de Daroca.

REDACCIÓN

La OCIC promueve el aprendizaje del consumo con un ciclo de charlas que recorrerá el territorio durante la temporada estival



La Oficina Comarcal de Información al Consumidor -OCIC- se embarca, un año más, en el ciclo que, a través de la Dirección General de Protección de

Consumidores y Usuarios del Gobierno de Aragón, acercará diferentes conceptos y temas de interés relacionados con el consumo a los vecinos y vecinas del territorio.

Tras una primera ponencia, en Herrera de los Navarros, acerca de la seguridad en las compras online, llega el turno de los municipios de Villar de los Navarros y Anento, los días 11 y 16 de junio, respectivamente.

Ambas localidades acogerán la charla 'Consumo circular'. Ésta será impartida en el por la jefa de Sección de Información y Formación de Consumo, Pilar Aliaga, quien, a su vez, estará acompañada por la técnico responsable de la OCIC, Mayte Vilchez.

En Villar de los Navarros, se llevará a cabo en el Ayuntamiento, a partir de las 17:00h. En Anento, se realizará también en el consistorio, a partir de las

12:00h.

El ciclo, que se enmarca en el Programa de Educación Permanente 2025 de la Dirección General de Protección de Consumidores y Usuarios del Gobierno de Aragón, continuará viajando por el Campo de Daroca, al menos, hasta el final de la temporada estival. Desde la Oficina Comarcal de Información al Consumidor recuerdan a los Ayuntamientos que pueden participar en el programa, solicitando cualquiera de

las siguientes charlas: 'Etiquetado de alimentos', 'Factura eléctrica y consumo responsable', 'Educación financiera y medios de pago', 'Aragón, Patrimonio alimentario', 'Compras seguras por Internet', 'Los derechos del consumidor, a tu alcance' y 'Vacaciones con derechos'. Pueden hacerlo enviando un mail a ocic@comarcadedaroca.com o llamando al 976/54/50/30.

REDACCIÓN

Daroca y Acqui Terme celebraron el legado de Bartolomé Bermejo en unas jornadas culturales que unieron patrimonio, arte y cooperación europea

Daroca – Acqui Terme, mayo de 2025 – Los pasados días 23 y 24 de mayo, la ciudad italiana de Acqui Terme fue escenario de las Giornate Bermejane, un evento cultural internacional que rindió homenaje a la figura del pintor hispano-flamenco Bartolomé Bermejo, autor del célebre Tríptico de la Virgen de Montserrat, custodiado en la sala capitular de la catedral de Acqui. Esta obra conecta directamente con el legado artístico de la Comarca del Campo de Daroca, donde el pintor tuvo su taller y desarrolló parte de su carrera durante el siglo XV.



Foto: La jornada en torno a Bartolomé Bermejo registró una gran participación. J.A. García

Una alianza cultural entre territorios históricos

La iniciativa, promovida por instituciones culturales italianas con la colaboración de la Comarca Campo de Daroca, la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y el tejido local aragonés, reunió a expertos de España e Italia para reflexionar sobre el patrimonio compartido entre ambas regiones.

El viernes 23 se realizó una ruta cultural por enclaves históricos del Piamonte, incluyendo Cassine, Sezzadio, Roccaverano y Monastero Bormida, con visitas a iglesias góticas y monasterios. El sábado 24 se celebró en la sala Kaimano la conferencia “Daroca y Acqui recuerdan a Bermejo”, con participación de los historiadores Giovanni Rebora, Massimiliano Caldera, Giandomenico Bocchiotti y José Luis Cortés Perruca, así como del director José Manuel Herraiz, quien presentó el estreno

en Italia de su documental “Bartolomé Bermejo. El despertar de un genio”.

Un trabajo previo con raíces en Aragón

Para José Ángel García, técnico de las consejerías de Cultura y Patrimonio de la Comarca Campo de Daroca, este encuentro fue el resultado de un trabajo continuado iniciado el año pasado con las primeras jornadas sobre Bermejo celebradas en el Palacio Arzobispal de Zaragoza, con la participación del Archivo Diocesano y del Museo Alma Mater. “Desde entonces supimos que era necesario trabajar en red, conectar los puntos y construir alianzas culturales que trasciendan fronteras. Esto ha sido posible gracias al esfuerzo conjunto de personas como Nuria Mignone, técnica cultural italiana y puente clave entre ambos territorios; Federico Castillo, párroco de Daroca y defensor del

patrimonio desde la raíz local; y José Luis Cortés Perruca, guía cultural y estudioso riguroso de la figura de Bermejo”, señaló García.

Cultura y turismo como ejes de desarrollo comarcal

El Consejero de Cultura de la Comarca, Arcadio Muñoz Muñoz, resaltó “la oportunidad de construir proyectos comunes entre comarcas europeas, con la cultura y el patrimonio como motores de dinamización turística. La experiencia en Acqui Terme ha sido ejemplar: las autoridades italianas han mostrado una hospitalidad y un interés sincero por establecer vínculos duraderos con Daroca”.

María Pilar Abad, en representación de la delegación aragonesa, insistió en que “debemos poner en valor el patrimonio artístico de nuestras comarcas, especialmente el gótico, con Bermejo como figura clave. Fue un artista adelantado a su tiempo, hoy reconocido internacionalmente, que merece todo nuestro esfuerzo de difusión y protección”.

mejo como figura clave. Fue un artista adelantado a su tiempo, hoy reconocido internacionalmente, que merece todo nuestro esfuerzo de difusión y protección”.

Bermejo: un genio redescubierto

Durante la conferencia, se subrayó la importancia del Tríptico de la Virgen de Montserrat como obra cumbre del gótico internacional. El historiador Giandomenico Bocchiotti analizó su simbolismo y técnica, mientras que José Luis Cortés reconstruyó los pasos de Bermejo en Daroca, Zaragoza, Valencia y Barcelona, destacando la dimensión itinerante de su taller.

El documental de José Manuel Herraiz, proyectado ante un público entregado, mostró la figura de Bermejo como uno de los pintores más importantes del siglo XV, con una proyección artística



Foto: Foto de familia en la jornada en Acqui Terme. J.A. García

que ha llegado hasta la National Gallery de Londres.

Un compromiso a futuro

Las jornadas concluyeron con una visita institucional al Ayuntamiento de Acqui Terme, una recepción oficial en la Catedral y un acto de clausura en Monastero Bormida, donde se reafirmó la voluntad de seguir trabajando conjuntamente en futuros proyectos culturales europeos centrados en el patrimonio y la investigación artística.

“Lo que hemos vivido en Acqui Terme es un ejemplo de cómo el arte puede tender puentes entre comarcas, entre países, y entre personas comprometidas con la belleza y la historia compartida. Bermejo ya no es un desconocido: es un símbolo del valor que tienen nuestras raíces”, concluyen María Pilar y Arcadio.

REDACCIÓN

El XII Encuentro Comarcal de Asociaciones del Campo de Daroca se celebra en Herrera de los Navarros

La Comarca Campo de Daroca organiza el XII Encuentro Comarcal de Asociaciones, que tendrá lugar el próximo domingo 8 de junio de 2025 a partir de las 9:00 horas en Herrera de los Navarros. La cita se desarrollará en la Casa de Cultura.

Este encuentro constituye una oportunidad para el intercambio de experiencias entre las diferen-

tes entidades asociativas que desarrollan su actividad en el territorio. El evento forma parte de la estrategia de dinamización del tejido social que viene desarrollando la Comarca Campo de Daroca, en línea con iniciativas anteriores que han buscado fortalecer la colaboración entre asociaciones.

La participación está limitada a un máximo de dos personas

por asociación, debido a las restricciones de aforo del espacio. Los interesados en participar pueden formalizar su inscripción contactando a través del teléfono 680 412 392 o enviando un correo electrónico a cultura@comarcadedaroca.com.

Herrera de los Navarros acogerá así una nueva edición de este encuentro que consolida el

compromiso de la institución comarcal con el fomento de la participación ciudadana y el asociacionismo rural.

La Comarca Campo de Daroca mantiene un firme compromiso con la promoción de actividades culturales y asociativas a través de diferentes programas dirigidos a las entidades del territorio.

REDACCIÓN



COMARCA de DAROCA

Daroca acoge una nueva edición del curso “¿Se puede falsificar la Historia?” de la UNED Calatayud, con el apoyo del Ayuntamiento y la Comarca Campo de Daroca



Foto: Fake News. UNED Calatayud

La UNED de Calatayud, en colaboración con el Ayuntamiento de Daroca y la Comarca Campo de Daroca, presenta una nueva edición del curso de Extensión Universitaria “¿Se puede falsificar la Historia?”, tras la excelente acogida que tuvo su primera edición en 2024. El curso se celebrará los días 12 y 13 de junio de 2025 en la ciudad de Daroca.

Bajo la dirección del catedrático de Historia Medieval de la UNED, José Miguel López Villalba, y codirigido por José Luis Corral Lafuente, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza, el curso ofrece una reflexión rigurosa y crítica sobre la manipulación histórica, desde la Antigüedad hasta la actualidad.

Lo que hoy llamamos Fake News no es un fenómeno nuevo: el uso interesado del pasado ha sido una herramienta al servicio de los poderes políticos desde hace siglos. A lo largo de dos jornadas se abordarán casos emblemáticos como la figura legendaria de El Cid, la falsedad de la Donación de Constantino, la construcción idealizada de la monarquía española o el uso político del relato histórico en la actualidad.

Las sesiones contarán con reconocidos especialistas como los catedráticos José Miguel López Villalba, José Luis Corral, Ángel Herrérin López y el doctor Eduardo Juárez Valero. El curso, coordinado por José Luis Cortés Perruca, profesor-tutor de la Facultad de Historia en UNED Calatayud, se desarrollará de forma presencial, con sede el día 12 en el Aula de la Fundación Campo de Daroca y el día 13 en la sede de la Comarca Campo de Daroca.

Con una duración de 10 horas lectivas y la posibilidad de obtener 0,5 créditos ECTS, la inscripción será gratuita salvo

en el caso de quienes deseen el reconocimiento académico del crédito.

Este curso cuenta con el apoyo y la financiación del Ayuntamiento de Daroca y de la Comarca Campo de Daroca, en el marco de su compromiso con la formación cultural de calidad en el territorio. En particular, destaca la colaboración de la Consejería de Patrimonio Cultural y Tradiciones Populares, que impulsa activamente este tipo de iniciativas orientadas a la divulgación histórica y la participación ciudadana.

REDACCIÓN

Inscríbete en el curso aquí
Código QR



La UNED Calatayud organiza un curso itinerante sobre el arte mudéjar con el apoyo de las Comarcas de Calatayud, Aranda y Campo de Daroca

Del 7 al 9 de julio de 2025 se celebrará en Calatayud el curso universitario de verano "Viaje al arte mudéjar de las comarcas de Calatayud, Aranda y Daroca", organizado por la UNED Calatayud con la financiación y colaboración de las tres comarcas zaragozanas que dan nombre a esta propuesta formativa.

La actividad está dirigida especialmente a estudiantes de Historia, Historia del Arte, Turismo y a todas aquellas personas interesadas en el arte mudéjar, un fenómeno cultural, social y artístico que dejó una profunda huella en el sur de la provincia de Zaragoza. Parte del esplendor de este legado se debe al mecenazgo de figuras como el papa Benedicto XIII, Pedro Martínez de Luna, de cuya muerte se conmemoró el VI centenario en 2024.

El curso se presenta con un formato plenamente práctico e itinerante, con ponencias impartidas in situ en algunos de los principales monumentos mudéjares de las tres comarcas, varios de los cuales están incluidos en la

declaración del arte mudéjar aragonés como Patrimonio Mundial por la UNESCO. La organización facilitará el transporte de los participantes en autobús desde Calatayud (comidas no incluidas).

Entre las entidades colaboradoras, destaca la implicación activa de la Consejería de Patrimonio Cultural y Tradiciones Populares de la Comarca Campo de Daroca, que respalda esta iniciativa dentro de su compromiso con la difusión y conservación del valioso legado mudéjar en el territorio.

Con una duración de 20 horas lectivas y el reconocimiento de 1 crédito ECTS, este curso ofrece una oportunidad única para conocer el mudéjar aragonés en su propio contexto, combinando conocimiento histórico, divulgación artística y vivencia patrimonial.

Las inscripciones ya están abiertas en la web oficial de la UNED: <https://extension.uned.es/actividad/44057&codigo=2025121>

REDACCIÓN

Llaves del Patrimonio cierra su temporada 2024/2025 completando la visita a todos los municipios de la Comarca Campo de Daroca



Foto: Llaves de nuestro patrimonio 2025. José Luis Cortés

La Comarca Campo de Daroca pone el broche final a la temporada 2024/2025 del programa cultural Llaves del Patrimonio con dos nuevas jornadas que se celebrarán el sábado 21 de junio,

con actividades en Villanueva de Jiloca y Valdehorna, y el domingo 29 de junio, con visitas a Val de San Martín, Balconchán y Orcajo.

Este cierre marca la culminación de una nueva edición en la que, como viene siendo objetivo prioritario del área de Cultura y Patrimonio Popular, se ha conseguido visitar al menos una vez todos y cada uno de los municipios que conforman la comarca. Una vez más, se reafirma el compromiso de la institución comarcal por acercar el patrimonio histórico, artístico y cultural a vecinos y visitantes, especialmente en aquellas localidades donde no siempre es posible el acceso continuado a sus bienes patrimoniales.

Llaves del Patrimonio es una iniciativa que permite abrir, ex-

plicar y poner en valor iglesias, ermitas, elementos arquitectónicos singulares y paisajes culturales de gran valor simbólico, contando para ello con la colaboración de las Archidiócesis de Zaragoza y Tarazona, que posibilitan el acceso a los templos, y con la inestimable labor de José Luis Cortés Perruca, guía cultural de referencia en este programa, a quien desde la Comarca queremos agradecer públicamente su dedicación, profesionalidad y sensibilidad en la difusión de nuestro legado.

La organización de esta iniciativa corresponde a las Consejerías de Cultura y Patrimonio

Popular de la Comarca Campo de Daroca, siendo esta última quien coordina la programación en colaboración con la Oficina de Turismo Comarcal de Daroca, reforzando así la sinergia entre promoción cultural y desarrollo turístico.

Desde la Comarca se anima a toda la población a sumarse a estas dos últimas jornadas y a seguir participando en futuras ediciones de Llaves del Patrimonio, un programa que se ha consolidado como una de las propuestas culturales más queridas y participativas de nuestra tierra.

REDACCIÓN

Daroca acoge unas jornadas técnicas sobre prevención de inundaciones

Daroca se convertirá los próximos 5 y 6 de junio en el epicentro del debate técnico sobre prevención de inundaciones en cuencas mediterráneas. Las jornadas, organizadas por el Ayuntamiento de Daroca, la Comarca del Campo de Daroca, el Gobierno de Aragón y el Colegio Oficial de Ingenieros de Montes en Aragón, tomarán como referencia las lecciones aprendidas de la DANA que devastó Valencia en octubre de 2024.

El encuentro científico reunirá a especialistas de prestigiosas universidades y organismos públicos para analizar técnicas de corrección hidrológico-forestal y prevención de avenidas. Las jornadas cobran especial relevancia al celebrarse en una localidad que ya implementó medidas pioneras hace más de un siglo, cuando el ingeniero Nicolás Ricardo García Cañada desarrolló trabajos de reforestación que han demostrado su eficacia durante décadas.

La programación incluye ponencias sobre torrencialidad mediterránea, ordenación agrohidrológica de cuencas y restauración hidrológico-forestal. Destacan los análisis específicos de las inundaciones ocurridas

durante la DANA en la Cuenca de la Albufera (Valencia) y en Letur (Albacete), que serán presentados por expertos de las universidades Politécnica de Valencia y Castilla-La Mancha respectivamente.

El acto de clausura incluirá la inauguración de los "Jardines del Ingeniero de Montes Nicolás Ricardo García Cañada", en homenaje a quien proyectó los trabajos de repoblación forestal que protegen Daroca desde principios del siglo XX. Las jornadas, de acceso gratuito, buscan extraer conclusiones aplicables a la prevención de futuras catástrofes en el ámbito mediterráneo.

Programa detallado:

5 JUNIO

09:00 - Recepción de participantes

09:30 - Inauguración con autoridades autonómicas y locales

10:00 - Conferencia sobre torrencialidad mediterránea (Juan Antonio Ballesteros, Museo Nacional de Ciencias Naturales)

10:45 - Ordenación agrohidrológica de cuencas (José Carlos Robredo, UPM)

12:00 - Restauración hidrológico-forestal (Ignacio Pérez-Soba, Colegio de Ingenieros de Montes)

12:45 - Prevención en tramos medios y bajos (Juan Francisco Arrazola, MITECO)

16:15 - Análisis DANA Valencia-Albufera (Alberto García Prats, UPV)

6 JUNIO

09:30 - Evaluación restauración Cuenca del Corneja (Jorge Mongil, Universidad Católica de Ávila)

10:15 - Evaluación Cuestas de Saldaña (Joaquín Navarro Hevia)

11:00 - Plan Nacional de Restauración (Guillermo Fernández, MITECO)

13:00 - Inauguración Jardines García Cañada y clausura

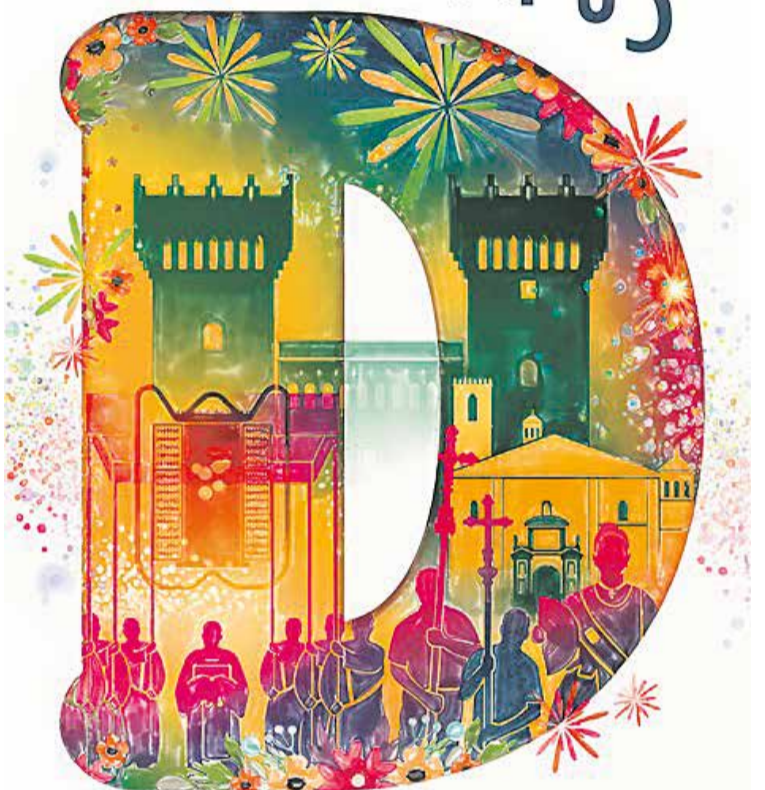
17:00 - Análisis DANA Letur-Albacete (Manuel Esteban Lucas, UCLM)

18:15 - Documental TVE "La restauración del río Jiloca"

REDACCIÓN

Rubén Lucas García firma el cartel oficial de las Fiestas del Corpus de Daroca 2025

FIESTAS DEL CORPUS



DAROCA DEL 14 AL 22 DE JUNIO DE 2025

Declarada por el Gobierno de Aragón, Fiesta de Interés Turístico Regional

Foto: Cartel Anunciador de las Fiestas del Corpus. Rubén Lucas García

Último Concierto de piano de Manuel Uriarte Marín como alumno del IES Comunidad de Daroca



El pasado 14 de mayo de 2025, se pudo disfrutar de nuevo de un magnífico concierto de piano a cargo del joven músico darocense Manuel Uriarte Marín. Fue, al igual que el pasado año, en el salón de actos del IES Comunidad de Daroca, un lugar muy propicio pues, además de poseer

un magnífico piano acústico, es el lugar donde Manuel acaba de terminar sus estudios de Bachillerato con muy buenas calificaciones. El concierto fue muy variado, con parte del repertorio que Manuel ha estado preparando durante sus estudios de piano en el conservatorio profesional

de música de Zaragoza. Además hubo varias sorpresas, pues, al estudiar una doble especialidad, Manuel también interpretó una pieza con trompa y terminó el concierto tocando y cantando al mismo tiempo la Gran Jota Aragonesa de Tremps.

Para Manuel, ha sido un curso "muy duro", nos dice, pues ha compaginado sus estudios de 2º de Bachillerato en Daroca, con los musicales en Zaragoza, teniendo que viajar 3 ó 4 veces por semana a Zaragoza. Ya solamente le queda la selectividad.

"Bravo Manuel, enhorabuena por tu concierto, y aunque el curso que viene ya no estudiarás en Daroca, esperamos volver a disfrutar de tu música en Daroca", manifestaron los asistentes.

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Daroca ha elegido el diseño "D Daroca" del artista Rubén Lucas García como cartel anunciador oficial de las Fiestas del Corpus Christi 2025. La selección se realizó en la sesión celebrada el pasado 9 de mayo por la comisión de festejos municipal.

La propuesta ganadora destaca por su diseño innovador que utiliza la letra "D" como elemento central compositivo, integrando elementos emblemáticos de la localidad. El cartel incorpora la arquitectura defensiva de Daroca, con sus características murallas y torreones, mientras representa una procesión de figuras que evocan la tradición religiosa de la festividad.

La obra refleja el carácter festivo de la celebración mediante elementos pirotécnicos y una paleta cromática vibrante que contrasta con los tonos arquitectónicos.

El diseño incluye la información esencial: fechas de celebración (del 14 al 22 de junio de 2025) y el reconocimiento oficial como Fiesta de Interés Turístico Regional otorgado por el Gobierno de Aragón.

Las Fiestas del Corpus de Daroca conmemoran el milagro de los Sagrados Corporales ocurrido en 1239 durante la Reconquista. La celebración tiene como acto central la procesión del Corpus Christi, caracterizada por las alfombras florales que decoran las calles del casco histórico.

El cartel de Lucas García será la imagen oficial que promocio-ne esta festividad centenaria, que atrae miles de visitantes anualmente y constituye una de las citas culturales más relevantes del patrimonio aragonés.

REDACCIÓN

DAROCA

Llegan las Fiestas del Corpus de 2025: Ésta es la programación que no te puedes perder, tanto si eres de Daroca como si la vas a visitar en los próximos días



Foto: Procesión del Corpus 2023. Radio Comarca de Daroca

13 JUNIO

20:00 H. Presentación del libreto y programa de Fiestas 2025 en el salón de actos de la Fundación Campo de Daroca.

01:00 H. Discomóvil con DJ JM y Dani Rivera en el pabellón municipal.

14 JUNIO

11:00 H. II Concurso fotográfico "Fiestas del Corpus" en la Plaza de España.

11:30 H. Gran tirada de barra aragonesa en los jardines de la avenida de Madrid, con participación de lanzadores senior.

12:00 H. Pasacalles de cabezudos por el paseo de la Constitución.

17:00 H. Campeonato de seises en el Hogar del Jubilado.

18:00 H. Recepción oficial a reinas y mantenedor de las fiestas en el Ayuntamiento, seguida de pasacalles con la Banda Municipal.

19:00 H. Proclamación de reinas y nombramiento del mantenedor Ángel Salvo Poderós en la Basílica, con actuación de la Coral Ángel Mingote.

21:00 H. Cena homenaje en el restaurante Legido's.

00:30 H. Pregón inaugural desde el Casino y quema de 2 toros de

fuego en la Plaza de Santiago.

01:30 H. Concierto del Grupo Manacor y bingo de 1.000€ en el pabellón, seguido de discomóvil.

15 JUNIO

11:30 H. Exhibición de deporte rural con Ignacio Perurena en los jardines de la avenida de Madrid.

12:00 H. Pasacalles de la Banda Municipal con gigantes y cabezudos.

17:00 H. Parque infantil en la Plaza del Rey.

18:30 H. Festival de jotas del Grupo Folklórico Darocense en la Casa de Cultura.

18 JUNIO

12:00 H. Recorrido infantil con la charanga Pífolo y explosión de bombas chinas.

15:30 H. Campeonatos de guiñote y rabino en el Hogar del Jubilado.

16:30 H. Preparación de alfombras florales en La Grajera.

17:30 H. Pregón de Entrepeñas y fiesta de la espuma con juegos de agua.

23:30 H. Baile popular y quema de 1 toro de fuego en la Plaza de Santiago.

01:00 H. Macrodiscomóvil con

DJ Albertin en el pabellón.

19 JUNIO

08:00 H. Elaboración de alfombras florales en la Puerta del Perdón (Bien de Interés Cultural).

11:00 H. Eucaristía en la Basílica y procesión con los Sagrados Corporales, acompañada por la Banda Municipal.

17:00 H. Fiesta Disney infantil en el pabellón.

19:30 H. Concierto de Palmira Yelo en la Plaza de Santiago.

23:30 H. Fuegos artificiales de Pirotecnia Zaragozana y quema de 1 toro de fuego.

01:00 H. Espectáculo Fórmula Show y bingo en el pabellón.

20 JUNIO

08:00 H. Partido de fútbol matutino organizado por el Club Deportivo Daroca.

11:30 H. Parque infantil en el paseo de la Constitución.

12:00 H. Jornada del Enfermo con eucaristía en la Basílica.

13:00 H. Pasacalles con gigantes y cabezudos por la calle Mayor.

18:00 H. Encierro de mini bueyes desde la Puerta Baja.

23:30 H. Tardeo musical con DJ Isma Nordic y quema de 2 toros

de fuego.

01:00 H. Concierto de la Orquesta Krypton en el pabellón.

21 JUNIO

09:00 H. Campeonato de petanca en el paseo de la Constitución.

12:30 H. Recorrido de cabezudos por el entorno del paseo de la Constitución.

17:00 H. Grand Prix en la plaza de toros.

19:30 H. Actuación del grupo Todo Cafeína en la Plaza de Santiago.

23:00 H. Quema de 2 toros de fuego y baile popular.

01:00 H. Concierto de La Fania y bingo de 2.000€ en el pabellón.

22 JUNIO

08:00 H. Vaquillas en la plaza de toros.

11:30 H. Procesión del Corpus Christi y eucaristía solemne.

19:00 H. Espectáculo de variedades "Aplauso" en el pabellón.

20:30 H. Cena popular, proyección del vídeo oficial y último bingo.

22:30 H. Fuegos artificiales finales, quema de toro y "pobre de mí" de despedida.

REDACCIÓN

Fue noticia

En Daroca

3 de abril de 1711. Aragón queda dividido en 13 corregimientos o partidos. El de Daroca era uno de los más importantes.

6 de mayo de 1580. El Monasterio de Santa Engracia de Zaragoza dona a la Colegial de Santa María de los Corporales de Daroca dos altares. Uno de ellos estaba dedicado a Santa Ana y el otro, a San Vicente Mártir.

7 de mayo de 1653. Silvestre Rubio asesina al canónigo Don Francisco de Orera y al notario Don Juan de Villarroja. El asesinato, que dijo haberse equivocado de personas, fue ajusticiado. Su historia sirvió de base para la leyenda 'El Callejón de la Traición'.

19 de mayo de 1899. Pascual Marquina, bilbilitano, contrae matrimonio con la darocense María Tallada. Marquina fue el autor, entre otras muchas obras, del pasodoble 'España cañí'.



20 de mayo de 1924. Don Ángel Mingote Lorente es nombrado director de la Banda Municipal de Daroca con un sueldo anual de 7.000 pesetas.

23 de mayo de 1739. Un hombre de Longares viajaba a caballo por un paraje montañoso cercano a Cariñena cuando fue asaltado por unos ladrones. Le robaron, le dieron dos puñaladas y le dispararon en el pecho. La bala, sin embargo, fue detenida por la imagen del Santísimo Misterio de un escapulario que el longarino llevaba colgado al cuello. Las dos puñaladas se curaron milagrosamente al momento.

25 de mayo de 1922. El alcalde de Daroca, Félix Tallada, inaugura el frontón de la Ciudad, en la Plaza de Ezpeleta.

30 de mayo de 1986. El párroco de Daroca, don Emilio Alloza, impone la Medalla de los Corporales a Pitita Ridruejo.

PASCUAL SÁNCHEZ

MUNICIPIOS

Gallocanta celebra con éxito sus I Jornadas de Ecoturismo Fuera de Temporada



Foto: Jornadas de Ecoturismo en Gallocanta. Turismo Comarca de Daroca



Foto: Taller de dibujo en las Jornadas de Ecoturismo de Gallocanta. Turismo Comarca de Daroca

La localidad de Gallocanta acogió los días 24 y 25 de mayo las Jornadas de Ecoturismo Gallocanta bajo el lema "El encanto del fuera de temporada", organizadas por Birding Aragón con el apoyo de diversas instituciones. El evento, que se desarrolló en múltiples espacios del municipio, atrajo a numerosos visitantes interesados en el turismo sostenible y la observación de aves.

La programación arrancó el sábado, 24 de mayo, con la presentación de una exposición de arte de Carlos Pardos y José Azul. A continuación, se desarrolló una mesa redonda titulada "Ecoturismo como Oportunidad

para el territorio", seguida de un panel sobre experiencias ecoturísticas cercanas.

Entre las actividades más destacadas del primer día figuraron la CicloRuta Murales de Aves, que permitió a los participantes descubrir el arte urbano con temática ornitológica, y la presentación "En Boira", a cargo de Iván Antolín y Antonio Galealba. La jornada incluyó, también, un taller de tintes naturales en el museo, impartido por "La chica cabeza Bosque", y el Festival Ecozine y una sesión nocturna de "Constelaciones, historias y leyendas" guiada por GuíaTe.

El domingo, 25 de mayo, se centró en aspectos más técnicos del sector, con la presentación de los planes de sostenibilidad turística de las comarcas Campo de Daroca y Jiloca, así como

la exposición de la Plataforma Birdeo por parte de Virgilio Beltrán. Uge Fuertes, por su parte, ofreció una conferencia sobre las grullas como especie emblema para el desarrollo ecoturístico territorial.

Las actividades familiares ocuparon un lugar destacado con talleres de ilustración científica e infantil a cargo de "Mira al Pajariko", así como la construcción de hoteles de insectos para los más pequeños. El evento culminó con un vermú solar y un concierto de música italiana en el Albergue Allucant.

Las jornadas contaron con el respaldo del Gobierno de Aragón, la Unión Europea y diversas entidades locales, consolidando Gallocanta como destino referente en ecoturismo ornitológico.

REDACCIÓN

La Comarca del Jiloca mantiene abiertas las inscripciones para sus campamentos de verano hasta el 9 de junio

La Comarca del Jiloca organiza sus campamentos de verano 2025 bajo el Plan Corresponsables, ofreciendo dos turnos para jóvenes de entre 8 y 16 años. Las inscripciones permanecen abiertas hasta el 9 de junio, permitiendo a las familias interesadas acceder a

esta iniciativa dirigida a menores empadronados en la comarca.

El primer turno se desarrolla del 22 al 27 de junio en el albergue de Gallocanta, en la Comarca Campo de Daroca, mientras que el segundo tendrá lugar del 29 de junio al 4 de julio en el al-

bergue de Monforte de Moyuela. Los organizadores establecen un sistema de transporte con salidas desde Calamocha y Monreal del Campo para facilitar el acceso a los participantes.

El coste de los campamentos se fija según la ordenanza fiscal

vigente, contemplando exenciones para familias monoparentales, víctimas de violencia de género y mujeres en desempleo de larga duración. Los interesados pueden realizar las inscripciones a través del correo electrónico corresponsables@comarcadeljiloca.org o contactando telefónicamente en el 978 22 38 24.

Esta iniciativa forma parte de las actividades del Plan Corresponsables, destinadas a conciliar la vida laboral y familiar durante el período estival.

REDACCIÓN

El Concurso de Relatos "Plazuela de los Carros" alcanza su XII edición con 1.312 obras recibidas desde 2014

La Asociación Plazuela de los Carros de Torralbilla celebra este año la duodécima edición de su concurso literario, consolidado como referente cultural con 1.312 relatos recibidos desde su creación, en 2014. Los datos históricos facilitados por Rubén Sanz, integrante de la organización, revelan una participación internacional de autores de 25 países, incluyendo naciones tan distantes como Australia, Taiwan y Montenegro.

El certamen muestra fluctuaciones significativas: mientras la segunda edición, en 2015, registró 199 obras, la undécima, en 2023, cayó a 51, su mínimo histórico tras la primera convocatoria -17 relatos en 2014-. La décima edición -2022- marcó el

récord, con 215 trabajos presentados. Sanz atribuye estas variaciones a factores como la cuantía de los premios y la implementación de temáticas obligatorias en algunas convocatorias.

El análisis destaca que las ediciones con temática libre -II, III, VIII y X- superaron sistemáticamente los 180 relatos, mientras que las que impusieron consignas como "Leyendas populares" -2023- o "La despoblación" -2020- redujeron la participación a menos de 100 obras. La categoría adulta concentra el 93% de los textos, frente al 7% de infantil.

Geográficamente, el concurso ha recibido obras de todos los continentes, con fuerte presencia iberoamericana -14 países repre-

sentados-. España lidera las participaciones, seguida de Argentina, México y Estados Unidos. La organización subraya que estos datos no incluyen relatos descalificados por incumplir bases o plazos.

Con una media de 124 relatos por edición, el certamen afronta su duodécima convocatoria buscando revitalizar la participación mediante estrategias que combinen atractivo temático y premios competitivos. Los organizadores destacan el papel de esta iniciativa en la promoción literaria de Torralbilla, municipio que se consolida, a través de este concurso, como punto de encuentro para creadores internacionales.

REDACCIÓN

Los mureranos vuelven a reunirse en el monte para honrar a San Gregorio

Murero celebró el pasado 10 de mayo las fiestas de San Gregorio en su paraje montañoso homónimo, manteniendo la tradición pese a las adversidades meteorológicas.

La jornada comenzó con la misa campestre junto al peirón de San Gregorio, donde el sacerdote bendijo los términos municipales y las avellanas que posteriormente se repartieron entre los cofrades asistentes.

La previsión de lluvias redujo notablemente la participación respecto a ediciones anteriores. Las precipitaciones comenzaron antes de las 15:00 horas, aunque la mayoría de cuadrillas ya habían concluido sus comidas campestres ante el inminente cambio meteorológico.

El programa festivo sufrió modificaciones improvisadas: las emblemáticas Coplas a San Gregorio, interpretadas tradicionalmente al aire libre, tuvieron que realizarse en el frontón municipal para resguardarse de la lluvia. Este espacio acogió también la actuación de la charanga y la posterior fiesta con DJ Francho, que se prolongó hasta la noche.

La organización adaptó así los actos para mantener viva una tradición que combina devoción religiosa y folclore popular. Pese a las condiciones climáticas, los asistentes mostraron su compromiso con esta celebración que forma parte del patrimonio inmaterial de la localidad.

REDACCIÓN

MUNICIPIOS

La emoción y la música tradicional protagonizan las Fiestas en Honor a San Gregorio en Villanueva de Jiloca



Foto: San Gregorio en Villanueva de Jiloca. UP Daroca

Villanueva de Jiloca celebró el pasado domingo 11 de mayo sus fiestas en honor a San Gregorio, una de las festividades más arraigadas de la localidad. La jornada, organizada por el consistorio villanovano, con la colaboración de la Comarca Campo de Daroca, estuvo marcada por los tradicionales actos religiosos y acti-

vidades para todos los vecinos.

La Fiesta comenzó a las 12:30 horas con la celebración de la eucaristía en honor a San Gregorio, seguida de la tradicional procesión que recorrió las calles del pueblo. Destacada fue la participación del grupo musical Arcolán, que acompañó los actos religiosos con su repertorio

de música tradicional aragonesa, aportándoles solemnidad y arraigo cultural.

Tras la procesión, los asistentes pudieron disfrutar de un vermut popular en la plaza del pueblo, un momento de convivencia que congregó a vecinos y visitantes en un ambiente festivo y familiar.

La actuación musical estuvo financiada por la Consejería de Cultura de la Comarca Campo de Daroca, demostrando el apoyo institucional a la preservación de las tradiciones locales.

Desde las instituciones organizadoras se valoró positivamente la participación ciudadana y el mantenimiento de estas celebraciones que forman parte del patrimonio cultural de Villanueva de Jiloca.

REDACCIÓN

Used celebra una semana cultural repleta de historia local y expresión artística

La Asociación Cultural Virgen de la Olmeda de Used organizó una completa semana cultural que se desarrolló del 3 al 9 de mayo, ofreciendo a vecinos y visitantes una variada programación de actividades culturales centradas en la historia local y las artes.

El ciclo comenzó el sábado, 3 de mayo, con la inauguración oficial en el Salón de Actos del Ayuntamiento, donde se pre-

sentó el libro "No es superar. Es comprender y aceptar", de Leire Gállego Obón. Paralelamente, se inauguró una exposición de acuarelas del artista Julio Ayete en el Salón de Exposiciones del Ayuntamiento, que permaneció abierta durante toda la semana.

El programa continuó el sábado 4 de mayo con una representación teatral a cargo de la Asociación Teatral "De Nube o de Flor", que interpretó "Momentos

entre escobas y un convento" en el pabellón municipal.

Los días siguientes estuvieron dedicados a conferencias especializadas en el Salón de Actos del Ayuntamiento. Pedro Liarte impartió "Empenta Usted. Nos ponemos en marcha" el lunes 5 de mayo, mientras que Ramón Aliaga profundizó en "Used, año 1751 y su forma de vida" el martes 6. El miércoles 7, Pedro Lázaro Liarte y David Campillo

Camacho presentaron "Por un monte vivo", y la semana cultural concluyó el jueves 8 con la conferencia de Tomás Martínez sobre "Actas Notariales. Used S.XVIII Mesón Horno y Primicias".

Esta iniciativa cultural reforzó el compromiso de la Asociación Cultural Virgen de la Olmeda con la preservación y difusión del patrimonio histórico de Used.

REDACCIÓN

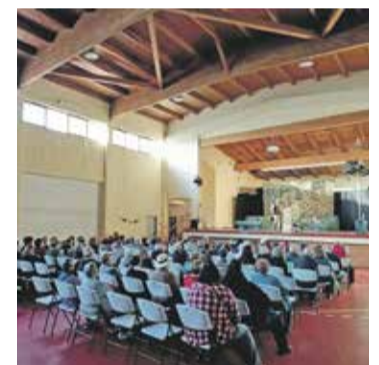


Foto: Semana Cultural de Used 2025. Asociación Cultural La Olmeda

Villarreal de Huerva vive un mes de mayo lleno de tradiciones y devoción



Foto: San Miguel en Villarreal de Huerva. Charo Lázaro

El mes de mayo fue especialmente festivo en Villarreal de Huerva, que celebró dos de sus tradiciones más arraigadas con la Romería de las Mozas y la Fiesta de San Miguel, eventos que atrajeron la participación de la comunidad y el apoyo de las instituciones.

La Romería de las Mozas se desarrolló en la ermita del Rosario, como sucede cada año, con un ambiente de alegría y convivencia. La alcaldesa, Charo Lázaro,

destacó la importancia de la colaboración del párroco y del grupo jotero de Daroca, quienes aportaron solemnidad y música tradicional a la celebración. Además, agradeció la implicación de todas las personas que participaron en la organización, subrayando la relevancia de mantener viva esta tradición para la identidad local.

Por otra parte, la Fiesta de San Miguel, patrón de la localidad, llenó las calles de Villarreal de

Huerva de música y ambiente festivo. La Banda de Encinacorba fue, un año más, la encargada de amenizar esta jornada a la que se sumó, también, el diputado provincial Miguel Sanz.

Desde el Ayuntamiento, se valoró especialmente el esfuerzo colectivo para que las tradiciones no se olvidaran y siguieran formando parte de la identidad del pueblo. La alcaldesa transmitió su agradecimiento a todos

los asistentes, colaboradores y participantes, y recordó la importancia de preservar y compartir estas celebraciones entre generaciones.

El mes de mayo en Villarreal de Huerva quedó marcado, una vez más, por la unión de los vecinos en torno a sus tradiciones más queridas, consolidando el arraigo cultural y la cohesión social de la localidad.

REDACCIÓN

LA HISTORIA QUE NOS UNE

Pascual Sánchez



Torralba de los Frailes

A algo más de mil metros de altitud se encuentra esta localidad de 68 habitantes, en pleno cañón fluvial del río Piedra, entre encinares quejigos y fresnos. Perteneció a la Comunidad de Aldeas de Daroca, y eclesiásticamente al Santo Sepulcro de Calatayud. Actualmente pertenece al Arciprestazgo de Daroca y a la Comarca del Campo de Daroca, así como a su Partido Judicial.

Hasta el siglo XIX sus habitantes estaban dispersos entre la propia localidad y varias torres como las ventas de los Cabezuelos, del Barro y del Zarzoso y la masía del Cuerno.

En el centro de la localidad se encuentra la iglesia parroquial, de una sola nave y planta de cruz latina dedicada a la Virgen Blanca, edificada sobre los restos del antiguo castillo, a base de mampostería con zócalo y refuerzos de sillares en las

esquinas. En el lado del Evangelio se encuentra la torre campanario, de planta cuadrada y junto a ella la puerta dovelada con arco de medio punto.

En el interior, el retablo principal está dedicado a su titular, la Virgen blanca, escoltada por las figuras de San Pedro y San Pablo. Bajo la imagen de la Virgen un magnífico Sagrario del siglo XVII en cuya puerta se encuentra el Buen Pastor.

Cuenta el templo con otros retablos de los siglos XVII y XVIII, como el del Santo Cristo, el del martirio de un Papa, con Santo Domingo de Guzmán y los de San Antonio de Padua, San Blas y San Francisco Javier.

En sus alrededores existen cinco peirones dedicados a la Virgen del Pilar, San Felipe, San Marcos y Santiago, San Antonio de Padua, San Francisco y San Blas y un Vía Crucis, además de una Cruz Votiva, en memoria de un pastor que falleció en ese lugar y tres ermitas dedicadas a San Juan, la Virgen de Belén y la del Santo Cristo.

Como en otras localidades ya mencionadas de esta Comarca, Torralba de los Frailes tiene también su

escudo oficial desde 2010 y al igual que en aquellas, los elementos que lo componen son representativos de la localidad: En campo de azur (azul) una torre almenada de plata, mazonada de sable (negro) sumada de un olmo de oro. A su diestra un peirón de oro mazonado de sable sumado de una cruz patriarcal de lo mismo y a la siniestra la Cruz del Santo Sepulcro de gules ribeteada de plata. Se adorna con Corona Real cerrada.



Orcajo celebra las Fiestas en Honor a San Nicolás y San Gregorio



Foto: Celebración de San Nicolás en la ermita. Pedro Luis Aparicio

Durante los días 9, 10 y 11 de mayo, la localidad de Orcajo celebró sus tradicionales fiestas en honor a San Nicolás y San Gregorio, aprovechando los días más próximos a sus onomásticas -8 y 9 de mayo, respectivamente-.

La programación comenzó el viernes 9 con una verbena nocturna amenizada por un disco-móvil. El sábado 10, la jornada arrancó con la misa en honor a San Nicolás, que tuvo lugar en

la ermita del monte. Tras la ceremonia religiosa, se celebró la tradicional comida campera, que este año, debido a las condiciones meteorológicas, se trasladó al pabellón municipal. A partir de las 18 horas, la charanga recorrió las calles del pueblo, con vecinos y visitantes compartiendo viandas y bebidas de casa en casa. Sin embargo, la lluvia obligó a concluir el recorrido en el pabellón, donde se continuó la celebración. Por la noche, la verbena regresó con música en

directo.

El domingo 11, la misa en honor a San Gregorio se realizó en la iglesia del pueblo, seguida de un vermú popular.

La organización de las fiestas destacó el comportamiento "cívico de los vecinos, quienes mantuvieron las calles limpias pese a la ausencia de alguacil, y agradece la colaboración previa en la limpieza de la ermita, calles y cementerio".

REDACCIÓN

La Asociación Cultural El Castillejo organiza un taller de cerámica para celebrar el Día del Socio 2025

La Asociación Cultural El Castillejo de Mainar ha anunciado la organización de un taller de cerámica con motivo del Día del Socio 2025. La actividad, que tendrá lugar los días 7 y 8 de junio, permitirá a los participantes elaborar una taza y un plato.

El primer turno se desarrollará el sábado 7 de junio de 10:00 a

13:00 horas. El segundo turno está programado para el domingo 8 de junio en el mismo horario. Este último, sin embargo, solo se realizará si se completan las plazas del primero. Cada sesión tiene un cupo máximo de 15 participantes, y las inscripciones se realizarán por orden de llegada.

El taller tendrá un coste de 10 euros para socios y 20 euros para no socios. El pago debe realizarse por adelantado antes del 6 de junio, mediante transferencia bancaria o en efectivo en el albergue municipal de la localidad.

Para inscribirse, los interesados pueden utilizar el correo electrónico de la asociación o

apuntarse en la lista disponible en el albergue.

Esta iniciativa forma parte de las actividades que la Asociación Cultural El Castillejo desarrolla regularmente en Mainar, contribuyendo al fomento de las artes y la cultura en la zona.

REDACCIÓN



Aldehuela de Liestos clausura con éxito su ciclo de rutas senderistas tras la tercera marcha por las Hoces del río Piedra



Foto: III Ruta Senderista Mirador de las Hoces del Río Piedra por los barrancos. Cristian Sánchez

La tercera edición de la ruta senderista "Mirador de las Hoces del río Piedra por los barrancos" se celebró el pasado 17 de mayo en Aldehuela de Liestos, marcando el final de un ciclo de tres años de actividades senderistas organizadas en el municipio.

La jornada comenzó a las 8:00 horas con un desayuno para los participantes en el almacén municipal, donde se sirvieron café y pastas, además de distribuirse

bolsas con bocadillos de jamón y agua para el recorrido. Media hora después se dio inicio a la ruta de 12,7 kilómetros con un desnivel de +300/-300 metros, que transcurrió por las espectaculares Hoces del río Piedra.

Los senderistas pudieron disfrutar de uno de los parajes más atractivos de la zona, donde el río Piedra ha creado a lo largo del tiempo impresionantes cortados y desfiladeros entre las

rocas calizas. La ruta ofrece vistas panorámicas desde diversos miradores y permite observar la rica fauna de la zona, incluyendo buitres leonados y otras aves rapaces.

Tras la llegada, en torno a las 13:30 horas, los participantes pudieron degustar un rancho elaborado por la comisión. La jornada continuó con una fiesta cultural a las 16:00 horas y la venta de bocadillos a la brasa por la tarde.

La organización expresó su agradecimiento "de corazón" a todos los asistentes y sobre todo a los vecinos de Aldehuela de Liestos, quienes ayudaron a organizar este evento. "Sin ellos no hubiera sido posible", admitieron.

El evento fue organizado por la Comisión de Fiestas 23-25 en colaboración con el Ayuntamiento de Aldehuela de Liestos.

REDACCIÓN

Las nuevas actividades de la Asociación Cultural El Castillo ponen el foco en la lucha contra la basuraleza y el cáncer de mama

La Asociación Cultural y Recreativa El Castillo de Langa del Castillo ha programado para el sábado, 7 de junio, una jornada solidaria que unirá la concienciación medioambiental con la ayuda a personas en proceso de tratamiento contra el cáncer de mama.

La actividad comenzará a las 10:00 horas con la iniciativa "1M² Contra la Basuraleza", una campaña de limpieza que se desarrollará en la zona del lavadero municipal. Esta acción busca sensibilizar a la población sobre la importancia de mantener limpios los espacios naturales y luchar contra los residuos abandonados en el entorno.

Por la tarde, a las 17:00 horas,

tendrá lugar en el pabellón municipal un taller de corazones, una actividad especialmente solidaria dirigida a la elaboración de cojines. Estos artículos serán cedidos a personas que se encuentran en proceso de tratamiento contra el cáncer de mama, con el objetivo de contribuir a mejorar su recuperación y bienestar durante esta etapa.

La asociación organizadora ha hecho un llamamiento a la participación ciudadana en ambas actividades, contribuyendo al fortalecimiento de los valores del respeto al medioambiente y la solidaridad.

REDACCIÓN

COMARCA de DAROCA

La creatividad infantil ilumina el concurso "Deporte en Verano" de la Comarca de Daroca

● Leo Lacuesta y Sofía Álvarez, ganadores del certamen, recibieron sus respectivos premios en manos del consejero y la técnico de Deportes, Miguel Ángel García y María José Rivarés

La Consejería de Deportes de la Comarca Campo de Daroca clausuró su concurso de dibujo "Deporte en Verano" con un acto de reconocimiento a los participantes en el CEIP Pedro Sánchez Ciuero. El consejero de Deportes y la coordinadora del área, Miguel Ángel García y María José Rivarés, entregaron personalmente los premios a los dos ganadores principales y obsequiaron a todos los participantes con material es-

colar, cortesía del Departamento.

Leo Lacuesta, alumno de 3º de Infantil, cautivó al jurado con una representación colorista de actividades acuáticas, mientras que Sofía Álvarez, de 6º de Primaria, sorprendió con una composición técnica que integraba diversas disciplinas atléticas en el paisaje comarcal. Ambos estudiantes recibieron unas mochilas, obsequio de la Papelería-Estanco Bello.

El certamen, enmarcado en el programa estival de promoción deportiva 2025, buscaba plasmar a través del arte infantil la importancia de la actividad física durante el periodo vacacional. En él, destacaron los deportes acuáticos -90%- y otras disciplinas deportivas -10%-.

Esta acción se integra en la estrategia global de la Comarca para vincular creatividad y deporte.

REDACCIÓN



Foto: Sofía Álvarez. Deportes Comarca de Daroca



Foto: Leo Lacuesta. Deportes Comarca de Daroca

La II Copa Ibérica Trail cierra su edición con éxito en el Desafío Herrerino

● 70 corredores culminan las tres pruebas de la competición comarcal con medallas y camisetas conmemorativas

El pasado fin de semana concluyó la II Copa Ibérica Trail de la Comarca Campo de Daroca con la celebración del Desafío Herrerino en Herrera de los Navarros, evento que sirvió como colofón a una temporada marcada por la participación de 70 deportistas. El 85% de los inscritos completaron las tres pruebas programadas -Daroca Trail, 9 de marzo; Trail Ibérica Used, 30 de

marzo, y Desafío Herrerino, 3 de mayo-, obteniendo la medalla y camiseta especial para finishers.

En la categoría de distancias cortas, el podio absoluto masculino lo encabezó Josean Allueva -Trail Running Zaragoza-, seguido de Dani Falomir -Raid Trail Calamocha- y Jaime Francés -Club de Montaña Daroca-. En femenino, Mayte Salvador -Raid Trail Calamocha- se alzó con la

victoria, acompañada en el podio por Lidia Minguell y Sofía Ruiz. La clasificación comarcal masculina premió a Raúl Alonso -Retacón- y Javier Ballestín -Berrueco-.

Las distancias medias coronaron a Vlady Ochoa -Gym Pilates Velvet- como campeón absoluto masculino, superando a Oriol Galindo y Paco Lucía. En femenino, Mariajo Rivarés -Club de Montaña Daroca- lideró la tabla,

seguida de Cristina Pastor -Correcaminos Alfindén- y Garazi Goiri -Atletismo Santa Isabel-. La categoría comarcal destacó a Juanlu Arias -Club de Montaña Daroca-, Alejandro Gil y Paul Xavier Vela en masculino, mientras Sofía García -Daroca- obtuvo el primer puesto femenino.

En distancias largas, Luis Baquer -CDM Zalagarda- se impuso en la general masculina, se-

guido de Daniel Verón y Vicente Castillo. En categoría femenina, la ganadora fue Virginia Negrodo, de Trail Running Zaragoza. La organización subrayó la representación de clubes locales, con el Club de Montaña Daroca logrando cinco podios entre todas las modalidades.

La entrega de premios, que se celebró en Herrera de los Navarros, incluyó productos típicos de la comarca y reconocimientos a la regularidad competitiva. Esta edición consolidó el formato de copa comarcal, que combina desafíos técnicos en parajes como las hoces del Río Huerva con la promoción del patrimonio natural y deportivo de la zona.

REDACCIÓN



Foto: Clasificación corta comarcal masculina. Deportes Comarca de Daroca



Foto: Clasificación larga absoluta masculina y femenina. Deportes Comarca de Daroca



Foto: Clasificación media comarcal femenina. Deportes Comarca de Daroca



Foto: Clasificación corta absoluta femenina. Deportes Comarca de Daroca



Foto: Clasificación media comarcal masculina. Deportes Comarca de Daroca



Foto: Clasificación media absoluta masculina. Deportes Comarca de Daroca



Foto: Clasificación media absoluta femenina. Deportes Comarca de Daroca



Foto: Clasificación corta absoluta masculina. Deportes Comarca de Daroca

El Centro Deportivo y de Salud de la Comarca Campo de Daroca presenta su programación de verano 2025



Foto: Verano 2025 en el Centro Deportivo y de Salud de la Comarca. Deportes Comarca de Daroca

El Centro Deportivo y de Salud de la Comarca Campo de Daroca ha anunciado las novedades para la temporada de verano 2025, que incluyen ajustes en los horarios de apertura, una amplia programación de actividades dirigidas y la puesta en marcha de un bono especial para los meses más calurosos del año.

des para la temporada de verano 2025, que incluyen ajustes en los horarios de apertura, una amplia programación de actividades dirigidas y la puesta en marcha de un bono especial para los meses más calurosos del año.

Horarios de verano del centro

A partir del 16 de junio y hasta el 12 de septiembre, el centro modificará sus horarios habituales para adaptarse a las necesidades estivales de los usuarios. El nuevo horario contempla dos

frangas de apertura: de 10:00 a 13:00 horas por las mañanas y de 17:30 a 21:30 horas por las tardes.

Actividades dirigidas

La programación de actividades dirigidas se mantiene activa durante todo el verano, ofreciendo clases de Full Body, Power Bar y Spinning en diferentes horarios a lo largo de la semana. Las sesiones se distribuyen en tres franjas horarias: de 10:15 a 11:00, de 19:15 a 20:00 y de

20:15 a 21:00 horas. Para participar en estas actividades dirigidas, será necesario realizar reserva previa a través del grupo de WhatsApp de cada actividad, con un mínimo de una hora de antelación.

Bono de verano

El centro ha puesto en marcha un bono especial de verano válido del 1 de julio al 14 de agosto por un precio de 35,42 euros. Este bono incluye acceso a la sala fitness y a todas las



Foto: Bono verano Centro Deportivo y de Salud de la Comarca

clases dirigidas de spinning, full body y power bar, siempre bajo reserva previa. Los interesados pueden adquirir este bono directamente en las instalaciones del gimnasio.

REDACCIÓN

El Club de Montaña Daroca impulsa la escalada escolar con jornadas formativas

El departamento de Deportes de la Comarca Campo de Daroca y el Club de Montaña de Daroca organizaron una jornada de iniciación a la escalada para alumnos de los CEIP Pedro Sánchez Ciruelo -Daroca- y San Jorge -Herrera de los Navarros-. La actividad, celebrada en las instalaciones del rocódromo municipal junto al centro educativo darocense, permitió a 40 escolares de 6 a 12 años experimentar

con tres disciplinas: escalada en bloque -boulder-, pared vertical y tirolesa.

Monitores titulados del club, fundado en 1990, supervisaron las sesiones prácticas divididas en grupos rotativos. Los participantes aprendieron técnicas básicas de agarre, equilibrio y seguridad, utilizando equipos homologados y colchonetas de protección. La metodología combinó ejercicios lúdicos con

retos progresivos adaptados a cada edad, destacando el circuito de boulder con presas coloridas para identificar rutas.

Esta iniciativa forma parte del programa anual de promoción deportiva que la comarca desarrolla desde sus inicios, con una inversión de 8€ por alumno, cubierta por los usuarios que participaron en la jornada. El consejero de Deportes destacó durante la clausura que "la escalada me-

jora la coordinación y autoestima infantil, además de ser un deporte inclusivo". Las fotografías oficiales del evento muestran a los jóvenes equipados con arneses y cascos realizando sus primeros ascensos bajo supervisión profesional.

El Club de Montaña Daroca, referencia en la formación de escaladores desde su creación, ampliará estas jornadas en 2025 con un ciclo trimestral que inclui-

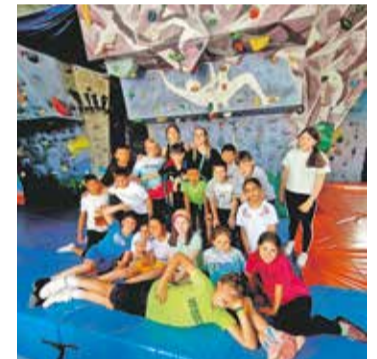


Foto: Jornadas de promoción de la escalada escolar. Deportes Comarca de Daroca

rá salidas a entornos naturales como las hoces del Río Huerva.

REDACCIÓN

La Comarca Campo de Daroca amplía su red cardioprotegida con nuevos DESA

● 25 trabajadores y ciudadanos reciben formación especializada en soporte vital básico durante mayo



Foto: Curso DESA. Deportes Comarca de Daroca

El Ayuntamiento de Daroca y la Comarca Campo de Daroca han reforzado su política de cardioprotección pública mediante

un curso formativo impartido por el Observatorio Aragonés de Cardioprotección durante mayo. La iniciativa capacitó a 25 participantes -empleados municipales y comarcales, monitores deportivos y voluntarios- en técnicas de soporte vital básico y manejo de desfibriladores externos semiautomáticos -DESA-, cumpliendo con el Decreto 30/2019 de la Comunidad Autónoma.

El programa teórico-práctico, desarrollado en la Sede de la Comarca, incluyó protocolos de

RCP, uso de mascarillas de ventilación y análisis de escenarios de emergencia reales. Los alumnos practicaron con simuladores de última generación que replicaban paros cardiorrespiratorios en adultos, niños y lactantes.

Paralelamente, se han instalado cuatro nuevos DESA en puntos estratégicos:

- Pabellón Polideportivo Municipal
- Centro Deportivo y de Salud Comarcal

- Oficina de Turismo de Daroca
- Sede de la Comarca

Estos equipos se suman a los ocho dispositivos ya operativos en centros educativos y dependencias públicas, creando una red de 12 puntos cardioprotegidos accesibles las 24 horas. Cada DESA cuenta con señalización homologada y conexión directa al sistema de emergencias 112.

El concejal de Salud Pública destacó que "la formación conti-

nua y la accesibilidad a desfibriladores multiplican por tres las posibilidades de supervivencia en paros cardíacos". Los datos del Plan Nacional de RCP indican que el 80% de estas emergencias ocurren en entornos extrahospitalarios.

Esta acción se enmarca en el convenio suscrito en enero con el Gobierno de Aragón para convertir a Daroca en municipio cardioprotegido antes de 2026.

REDACCIÓN



CENTRO DEPORTIVO y de SALUD COMARCAL

¡La buena vida continúa este VERANO! ¡Por una comarca en forma!

De lunes a Viernes. De 10.00 a 13.00h y de 17.30 a 21.30h.

C/Alfonso I, 50360, Daroca.

976 800 421

centrodeportivo@comarcadedaroca.com



COMARCA CAMPO de DAROCA

Consulta los horarios y los bonos de verano del Gimnasio de la Comarca - Del 16 de junio al 12 de septiembre

LA CONTRA

Sandra Polo: “La comunidad es lo que nos hace fuertes y en este espacio nuestros vecinos pueden hacer realidad sus ideas”

● La emprendedora darocense inaugura 'La Parva', un espacio polivalente para eventos en el corazón de Daroca



Foto: Sandra Polo, en La Parva. Sandra Polo

Daroca suma un nuevo servicio a su oferta de ocio y negocio con la apertura de 'La Parva. Sala de eventos', un espacio polivalente ubicado en el número 145 de la Calle Mayor. El proyecto, liderado por la darocense Sandra Polo, responde a una necesidad detectada en la comarca: la falta de espacios versátiles para celebraciones y eventos.

"Nace del deseo de crear un espacio donde las personas puedan reunirse, celebrar y vivir momentos especiales de forma diferente, libre y auténtica", explica Polo sobre el origen de esta iniciativa. La emprendedora señala que el proyecto también surge como respuesta "a la falta de alternativas versátiles y acogedoras en la zona para celebrar eventos personales o profesionales".

El camino hasta hacer realidad este proyecto no ha estado exento de dificultades. "El proceso ha sido un camino de esfuerzo,

ilusión y aprendizaje continuo", reconoce Sandra. La idea inicial llegó en octubre del año pasado durante una visita a Madrid: "Acudí a la fiesta infantil de mi sobrino y descubrí lo práctico y cómodo que es el sistema de alquilar este tipo de salas, ya que te dan la opción de organizar cualquier evento de manera personalizada y sin necesidad de poner tu casa patas arriba".

Uno de los principales obstáculos fue encontrar el local adecuado. "La búsqueda me llevó más tiempo de lo esperado pues Daroca cuenta con muchos locales pero la mayoría de ellos se encuentran en condiciones lamentables o son pequeños", comenta Polo. Sin embargo, destaca como positiva la relación con los profesionales locales: "Trabajar con los distintos gremios locales ha sido muy gratificante pues el trato ha sido excelente y sé que puedo contar con ellos en cualquier momento, las ventajas

de vivir en un pueblo".

Aunque inicialmente concebido para celebraciones infantiles, el proyecto ha evolucionado hacia un concepto más amplio. "He querido diseñar una sala que sea polivalente. Aunque la idea inicial era la de crear un espacio para la celebración de cumpleaños infantiles, finalmente he trabajado para conseguir un lugar capaz de adaptarse a una amplia variedad de usos, tanto personales como profesionales", afirma la promotora.

Sandra Polo ve un gran potencial para su negocio en la comarca. "Creo que es muy prometedor por varias razones, en primer lugar la falta de oferta similar en la zona. En nuestros municipios no existen espacios polivalentes bien acondicionados para eventos privados o comunitarios", asegura. Además, destaca la ubicación estratégica: "Daroca es cabecera comarcal, esto hace que

muchas personas de los pueblos cercanos acudan para gestiones, compras o celebraciones. Esta sala puede posicionarse como un espacio de referencia para celebraciones familiares, culturales y sociales de toda la comarca".

El funcionamiento de 'La Parva' es sencillo, como explica su creadora: "Básicamente consiste en reservar online, contratar servicios extra -opcional- y disfrutar del evento". Las reservas se realizan a través de la página web www.laparvaeventos.com. "El día en cuestión yo personalmente hago entrega de las llaves y las recojo a la hora fijada", añade Polo.

El espacio cuenta con un completo equipamiento que incluye "mobiliario -aforo hasta 35 personas-, climatización frío/calor, conexión Wi-Fi de alta velocidad, zona de descanso, equipo de música con conexión bluetooth, baños, cocina equipada con

microondas, nevera y cafetera con cápsulas de cortesía". Para los más pequeños dispone de "fútbolín, hinchable, recreativo mecánico y pantalla de 48' con consola retro". Además, Sandra está "trabajando en el diseño de servicios extra como decoración, animación o catering y de esta manera generar alianzas con otras empresas de la zona".

Como mensaje final a la ciudadanía de Daroca y comarca, la emprendedora anima a "probar este servicio que es un concepto nuevo en la zona pero muy cercano". Con una mezcla de ilusión y convencimiento, Sandra Polo concluye: "Porque sabemos que la comunidad es lo que nos hace fuertes, te invitamos a descubrir cómo nuestro espacio puede hacer realidad tus ideas. ¡Hazlo posible aquí, al lado de casa, y vive la mejor experiencia sin tener que mover una silla de tu casa!".

REDACCIÓN

¿QUIERES ENVIARNOS NOTICIAS?

✉ prensadaroca@gmail.com

☎ 618 43 64 00

Edita: Comarca Campo de Daroca

Redacción: Gabinete Comunicación Comarca con la colaboración de los servicios técnicos de la institución comarcal

N.D.P.: Z 224-2023

